

Augustin AMRI



→ SCÉNARISTE

→ AUTEUR

Langues :
français / anglais / italien

SCÉNARISTE

LES NOMADES → projet de série sociétale 90' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo et Mathieu Gleizes.

Production : Elephant Story

PRÉMONITIONS → projet de mini-série thriller 6x52' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo et Isabelle Polin.

Production : Elephant Story

LA VILLA DU JAMEL COMEDY CLUB → projet de série comédie 4 x 30' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo.

Production : Kissman

MEURTRES EN FORÊT DE PORT-ROYAL → projet d'unitaire polar 90' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo.

Production : Kissman

MISTER YOUS, SERVICE APRÈS MEURTRE → projet de série comédie 30' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo.

Production : APC

DOMMAGE COLLATÉRAL → projet d'unitaire 90' → En développement. Co-écriture avec Isabelle Polin.

Production : Patafilm.

EDEN → projet de série d'action 6 x 52' → En développement. Co-écriture avec Alpha Diallo.

Production : Big Band Story

SASHA → projet de série comédie policière 52' → En développement. Co-écriture avec Elise Ayrault.

Production : Carma Films

BLISS → projet de série 10 x 52' → En développement.

Librement inspirée de la série de podcasts « Bliss » créée par Clémentine Galey. Co-écriture de la bible avec Zoé Villain.

Production : Chapka TV.

L'ÂGE D'OR → projet de série d'espionnage 8 x 52' → En développement. Co-crédation de la bible avec Omar Al Kadi.

Production : Easy Riders Films & Gaumont Télévision.

LES COMBATERRES → projet de série dramatique/thriller 6 x 45' → En développement. Co-crédation de la bible avec Lola Taillefer.

Production : Noon (Kabo Family).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2023/24 → **Auteur in house - Elephant Story** (avec Alpha Diallo)

2015/21 → **Conseiller artistique - Orange Studio.**

2017/18 → [Consultant - Boostcamp](#) – promouvoir les films réalisés par des femmes.

2017 → [Consultant - Groupe Ouest](#) – Sélection annuelle → Etat des lieux du marché 2017.

Depuis 2014 → [Lecteur CNC - FAIA, Avance sur recette et Soutien au scénario.](#)

2013 → [Assistant littéraire - GMT Productions.](#)

2013 → [Chargé de développement série - Mademoiselle Films.](#)

2012 → [Assistant de production - Paprika films.](#)

FORMATION

CEEA (Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle) - Atelier série, 2022.

Ecrire un 52' – Cédric Salmon (2019). L'écriture sérielle – Nicola Lusuardi (2018).

Le financement de la fiction et des coproductions internationales. The media faculty (2014).

Master 2 – Cinéma, télévision, médias. Paris I - La Sorbonne (2013).

Licence Histoire du cinéma. Paris I – La Sorbonne (2012) .

Master 1 – Droit privé général. Paris II – Panthéon Assas.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pratique boxes française et anglaise, yoga, surfskate/ surf/ snowboard.

Nombreux voyages à l'étranger.