

Benjamin BUSNEL



→ SCÉNARISTE
→ RÉALISATEUR

Langues :
Français / anglais / suédois (notions)

SCÉNARISTE & RÉALISATEUR

Cinéma

Long-métrage

LA MALÉDICTION DES TAHU'A (2021/24) → projet de long-métrage (thriller/fantastique) → Film terminé.
Sortie salles prévue en avril 2025 (Sony Pictures).

Co-écriture du scénario avec Myriam Dupuis & Réalisation.

Film produit dans le cadre du label de films de genre Parasomnia productions (Moana Films & Sony Pictures Entertainment France).

PETITE PEAU (2021/25) → projet de long-métrage (fantastique) → En financement.

Co-écriture du scénario avec Emma Sandona & Réalisation.

Production : Leto Films (Jessica Rosselet).

NO MAN'S LAND (2025) → projet de long-métrage (horreur) → En recherche producteur.

Écriture avec Myriam Dupuis & Réalisation.

DÉBLOQUÉ (2025) → projet de long-métrage (comédie romantique) → En recherche producteur.

Co-écriture avec Emma Sandona & Réalisation.

GAÏA (2025) → projet de long-métrage (horreur) → En recherche producteur.

Co-écriture avec Pierre Cachia & Réalisation.

Court-métrage

LES DERNIERS FEUX (2019) → court-métrage (drame/anticipation) 9'.

Scénario & Réalisation & Production.

Casting : Clotilde Hesme.

✦ Sélection festivals : Brest Film Court (France) ; Jeju French Festival (Korea) ; Barcelona Mecal Pro (Spain) ; Bali MiniKino (Indonesia) ; Paris Format Court (France) ; Bezons Cine Poème (France)

✦ Prix : de la photographie à Dijon Fenêtres sur Courts (France) ;

<https://www.youtube.com/watch?v=tieRMTmBjxo>

VINT LA VAGUE (2018) → court-métrage (drame psychologique/ anticipation) 20'.

Co-écriture du scénario avec Clément Pény & Réalisation.

Production : Easy Tiger Films & Leto Films.

Diffusion : France 3.

Casting : Clotilde Hesme, Noée Abita, Solal Forte.

✦ Sélection festivals : Brest FilmCourt (France) ; Tirana IFF (Albania) ; Hamburg Queer IFF (Germany) ;

Bangalore Queer Film Festival (India) ; Tel Aviv LGBT IFF (Israël) ; Angers Films d'Ici (France) ; Grenoble Vues d'en face (France) ; Festival des 24 Courts (France).

<https://vimeo.com/457770408>

mdp : VLV_LETO2022

ON S'Y MET (2013) → court-métrage (comédie) 16'.

Scénario & Réalisation.

Production : Easy Tiger Films avec le soutien de Canal +, du CNC (COSIP) et de BNP-Paribas.

Diffusion : Canal+.

✦ Sélection festivals : Paris Courts Devant, Bangkok, Larissa, Sassari, Dijon...
✦ Prix : du Public Parties de Campagne Ouroux.
<http://vimeo.com/64192052>

DE PALIER (2020) → court-métrage (comédie) 1'.

Scénario & Réalisation.

Diffusions : Canal +, Arte.

✦ Sélection festivals : Paris Très Courts, Lanion.

✦ Prix : prix Mobile Film Festival Paris, CinéPocket Bruxelles, Takavoir Niort, Hong- Kong MFF

<https://youtu.be/2kMPIE5-P8I>

PYGOMÈLE (2010) → court-métrage (drame / film d'époque) 28'.

Scénario & Réalisation.

Production : Ostinato Production.

Diffusion : France 2.

Avec le soutien de France 2, la Région Aquitaine et le CNC (COSIP).

GAST (2009) → court-métrage (fantastique) 19'.

Scénario & Réalisation.

Production : Easy Tiger Films.

✦ Sélection festivals : Aubagne, Lyon, Valencia...

✦ Finaliste Fuji Awards.

LE MAL (2007) → court-métrage (drame psychologique) 21'.

Scénario & Réalisation.

Production : Les Productions du Bled.

✦ Sélection festivals : Clermont-Ferrand (Nationale), Sao Paolo, Fundao, Rio de Janeiro, Aubagne.

I LOVE YOU (2006) → court-métrage (anticipation) 13'.

Scénario & Réalisation.

Production : Saturne Productions.

✦ Sélection festivals : Contis, Cap d'Agde, Court Métrage Rennes.

✦ Prix : prix Moncé -en-belin, Festival HEC, Bourg-en-Bresse, Toulouse.

LISSEPOTROME (2001) → court-métrage (fantastique/expressionniste) 16'.

Scénario & Réalisation.

✦ Sélection festivals : Strasbourg, Paris Italie 2.

✦ Prix : prix L'Aventure des Premiers Films Forum des Images - Paris.

Télévision / Plateforme

PFFFFIRATES 2017/22 → série d'animation jeunesse (format 11').

Co-créateur de la bible littéraire et auteur d'épisodes.

Production : Cube Productions pour TF1.

Diffusion : chaîne TFOU et Replay sur MyTF1 (2022/23).

ROMAN FOTO (2018) → série de formats courts humoristiques.

Co-créateur de la bible.

Production : Studio Bagel pour Canal +.

Diffusion sur Canal + (nov. 2018/19).

LE DÉPARTEMENT - Saison 2 (2017) → série de formats courts humoristiques (format 6').

Co-créateur de la bible & Réalisation.

Production : Studio Bagel pour Canal +.

Diffusion en 2017 à l'antenne sur Canal+ en clair le dimanche à 12h40.

LE DÉPARTEMENT Saison 1 (2016) → série de formats courts humoristiques (format 3').

Co-créateur de la bible & Réalisation.

Production : Studio Bagel pour Canal +.

Diffusion en 2016 à l'antenne sur Canal+ en clair le dimanche à 12h25.

FORUM / Pilotes (2015) → série de formats courts humoristiques 4 x 5'.

Production : La Blogothèque pour Canal +.

Web

INERNET (2013/19) → chaîne Youtube - sketches et série 70 x 3'.

Co-créateur, co-auteur & Réalisation.

Production : Studio Bagel pour Canal +.

Diffusion en cours. Nombre d'abonnés : 280 000. Nombre de vues : + de 37 millions.

✦ Prix de la Création Interactive de la SACD 2019.

FIGURE LIBRE / Pilotes (2012) → webdoc transmédia sur la bande-dessinée 3 x 6'.

Production : Easy Tiger Films, avec le soutien du CNC – Aide aux Nouveaux Médias (auteurs).

Brandcontent

2018 → **TOUS AU JARDIN** – réalisation d'un programme audiovisuel promotionnel.
(pour la marque Stihl) - Fremantle Media pour Stihl France.

2016 → **LES TRUCS QU'ON AIMERAIT DIRE À SA BANQUE** – sketch 3' - Topiko / Compte Nickel.

2015 → **LA MINUTE DU CHEF AKRAME** – série webdoc brandcontent 7 x 3'.

2014 → **CORNÉE** - fiction humour pour l'INSERM - 4'.

2013 → **AUBE, SOYEZ SURPRIS** spots viraux pour le département de l'Aube 3 x 2' (Shoot the boss).

Clips

2022 → JULIEN SHELTER - « Old Man Island »

2018 → CIRCÉ DESLANDES - « #pathologiecontemporaine »

2015 → CIRCÉ DESLANDES - « Mon ventre est un caveau » (Label : Nuun Records).

2014 → LOKI STARFISH - « Hey There » (Label : Braggi Pufferfish).

2012 → LOKI STARFISH - « Chambers to place doubt » (Label : Braggi Pufferfish).

2011 → CÉCILIA H - « Pour oublier » (Label : AKA Music).

2009 → GIRBIG – Concerts à emporter.

2009 → 3 MINUTES SUR MER – Concerts à emporter.

2007 → MO – « Birdy ».

FORMATION

2000/2006 → Monteur, Régisseur, Assistant réalisateur, Chargé de Production en TV et cinéma.

2000 → BTS Audiovisuel Option Administration de la Production (Lycée Prévert – Boulogne).

1998 → Baccalauréat Série Économiques et Sociales (Lycée Racine - Paris).

Membre du Collectif de scénaristes *Les Indélébiles*.