

Khajag Soudjian

[→ AUTEUR](#)[→ RÉALISATEUR](#)[Scénariste & réalisateur](#)[Cinéma](#)

Court-métrage

LA CLAQUE (8')

Avec Mathieu Coniglio et Guillaume Ducreux.

✦ Sélection en festivals : Open Screen Club Festival 2022 des Cinémas Indépendants Parisiens, After Work du Cinéma Indépendant.

MADJID ET LAURA (17')

Avec Enora Malagré et Fayçal Safi.

Produit par Les Improductibles.

Festivals : Festival International du Film Court de Moscou, Pomegranate film festival de Toronto...

JEU DE CHIENNES (9')

Avec Alicia Vikander.

Scénario co-écrit avec Pierre Mazer.

Produit par Les Improductibles.

✦ Sélection en festivals : Short Shorts Film Festival & Asia à Yokohama, Prix du jury au Berlin Short Indie Festival 2012, Camera and Young Festival de Los Angeles.

Long-métrage

[BILLIE](#) → projet de long-métrage (comédie) → En recherche de producteur.

[DJINN SURVET'](#) → projet de long-métrage (comédie) → En recherche de producteur.

Co-écriture avec Joseph Lantigny.

[LA TRAQUE](#) → projet de long-métrage (drame) → En recherche de producteur.

[TOUT À REFAIRE](#) → projet de long-métrage (comédie dramatique) → En recherche de producteur.

Co-écriture du scénario avec Joseph Lantigny.

[Télévision](#)

Fiction

[FLICS OU VOYOUS](#) → Projet d'unitaire 90' comédie.

Co-écriture avec Cédric Dosne et Germain Blot.

Production : Felicita Films (option échue).

Documentaire

VOLONTAIRES → Projet de documentaire 52' (sur les civils ayant pris les armes pendant la guerre de 2020 au Haut-Karabagh).

Production : Agat Films.

Réalisateur

Programmes courts

MARDI EN FAMILLE

Comédie / Kaly production / Canal +

MA PETITE SÉANCE

Comédie / Kaly production / Canal +

OBJECTIF LIGUE 1

Comédie / Les improductibles / beIN Sports

RÉVEIL ALEX

Web série comédie / Stellite My Love production / Youtube

HEY LES MAMANS !

Telfrance / Pilote France 2

Scénariste

SCÈNE DE MÉNAGES

Kabo / M6

EN FAMILLE

Kabo / M6

LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE

Kissman production / W9

COMMISSARIAT CENTRAL

Kabo / M6

Formation

Conservatoire de théâtre du Xème arrondissement de Paris, professeure Michèle Garay.

Formation au sein du CEEA (Conservatoire Européen de l'Écriture Audiovisuelle) :

« Construire un épisode de série policière ».

Formation « Ateliers du documentaire » chez PK Consultants.