

Joël Petitjean



Français

Anglais

→ SCÉNARISTE
→ CONSULTANT SCÉNARIO

Scénariste

Télévision / plateforme

DIX IRAE (2021/22) → projet de série fantastique 6 × 52'.

Écriture des arches et pilote avec Sébastien Drouin, Sophie Maurer, Clémence Lebatteux et Mathieu Delozier, sous la direction de Mathieu Delozier.

Production : BANIJAY, en développement avec APPLE TV +.

Cinéma

SACRIFICE → projet de long-métrage → En développement (2019/22).

Co-écriture du scénario avec Mathieu Delozier.

Réalisateur : Mathieu Delozier.

Production : Les Films Velvet.

✦ Sélectionné à la Résidence SOFILM de GENRE 2018.

✦ Sélectionné à la Résidence Réunion en Auteurs 2019 sur l'île de la Réunion.

✦ Lauréat du GRAND PRIX CLIMAX 2019 (meilleur scénario de genre).

LE TIGRE → projet de long-métrage → En développement (2018/19).

Co-écriture du scénario avec Martin Razy.

Réalisateur : Martin Razy.

PAR LES CORNES → projet de long-métrage → En développement (2018).

Co-écriture du scénario avec Mathieu Delozier.

Réalisateur : Mathieu Delozier.

PERMISSION → projet de long-métrage → En développement (2017).

Co-écriture du scénario avec Martin Razy.

Réalisateur : Martin Razy.

Production : Sacrebleu Productions.

✦ Lauréat bourse du festival de Clermont 2016.

Podcast

Podcast de fiction **ELIJAH** (2018) - Orange/Havas.

Consultant - Script doctor

2012-19 → CDI Lecteur de scénario. Gaumont.

2008-19 → Lecteur de scénario. Europa Corp - Why Not - QUAD - Arena Films - La mouche du coche - Bizibi, etc.

Autres expériences professionnelles

2020-21 → Chef de projet - résidences internationales d'écriture de scénarios - Talent Unlimited - Vivendi/Canal+.

2006-11 → Post production. Régisseur adjoint - Europa Corp.

Formation

2002 - 2004 → ESRA (Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle).

2014-2016 → INSAS - Master Cinéma spécialité Écriture - Master Professionnalisant.